



## Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

## Normas de uso

Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

- + *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
- + *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
- + *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
- + *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

## Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página <http://books.google.com>



## Over dit boek

Dit is een digitale kopie van een boek dat al generaties lang op bibliotheekplanken heeft gestaan, maar nu zorgvuldig is gescand door Google. Dat doen we omdat we alle boeken ter wereld online beschikbaar willen maken.

Dit boek is zo oud dat het auteursrecht erop is verlopen, zodat het boek nu deel uitmaakt van het publieke domein. Een boek dat tot het publieke domein behoort, is een boek dat nooit onder het auteursrecht is gevallen, of waarvan de wettelijke auteursrechttermijn is verlopen. Het kan per land verschillen of een boek tot het publieke domein behoort. Boeken in het publieke domein zijn een stem uit het verleden. Ze vormen een bron van geschiedenis, cultuur en kennis die anders moeilijk te verkrijgen zou zijn.

Aantekeningen, opmerkingen en andere kanttekeningen die in het origineel stonden, worden weergegeven in dit bestand, als herinnering aan de lange reis die het boek heeft gemaakt van uitgever naar bibliotheek, en uiteindelijk naar u.

## Richtlijnen voor gebruik

Google werkt samen met bibliotheken om materiaal uit het publieke domein te digitaliseren, zodat het voor iedereen beschikbaar wordt. Boeken uit het publieke domein behoren toe aan het publiek; wij bewaren ze alleen. Dit is echter een kostbaar proces. Om deze dienst te kunnen blijven leveren, hebben we maatregelen genomen om misbruik door commerciële partijen te voorkomen, zoals het plaatsen van technische beperkingen op automatisch zoeken.

Verder vragen we u het volgende:

- + *Gebruik de bestanden alleen voor niet-commerciële doeleinden* We hebben Zoeken naar boeken met Google ontworpen voor gebruik door individuen. We vragen u deze bestanden alleen te gebruiken voor persoonlijke en niet-commerciële doeleinden.
- + *Voer geen geautomatiseerde zoekopdrachten uit* Stuur geen geautomatiseerde zoekopdrachten naar het systeem van Google. Als u onderzoek doet naar computervertalingen, optische tekenherkenning of andere wetenschapsgebieden waarbij u toegang nodig heeft tot grote hoeveelheden tekst, kunt u contact met ons opnemen. We raden u aan hiervoor materiaal uit het publieke domein te gebruiken, en kunnen u misschien hiermee van dienst zijn.
- + *Laat de eigendomsverklaring staan* Het “watermerk” van Google dat u onder aan elk bestand ziet, dient om mensen informatie over het project te geven, en ze te helpen extra materiaal te vinden met Zoeken naar boeken met Google. Verwijder dit watermerk niet.
- + *Houd u aan de wet* Wat u ook doet, houd er rekening mee dat u er zelf verantwoordelijk voor bent dat alles wat u doet legaal is. U kunt er niet van uitgaan dat wanneer een werk beschikbaar lijkt te zijn voor het publieke domein in de Verenigde Staten, het ook publiek domein is voor gebruikers in andere landen. Of er nog auteursrecht op een boek rust, verschilt per land. We kunnen u niet vertellen wat u in uw geval met een bepaald boek mag doen. Neem niet zomaar aan dat u een boek overal ter wereld op allerlei manieren kunt gebruiken, wanneer het eenmaal in Zoeken naar boeken met Google staat. De wettelijke aansprakelijkheid voor auteursrechten is behoorlijk streng.

## Informatie over Zoeken naar boeken met Google

Het doel van Google is om alle informatie wereldwijd toegankelijk en bruikbaar te maken. Zoeken naar boeken met Google helpt lezers boeken uit allerlei landen te ontdekken, en helpt auteurs en uitgevers om een nieuw leespubliek te bereiken. U kunt de volledige tekst van dit boek doorzoeken op het web via <http://books.google.com>

Den Zeeuschen  
**MERKURIUS,**  
 E N  
**KRANS - DRAGER,**

Met gedachten uytgebeeld  
 Aen de Overlede *Zee-Helden,*  
*Gebleven voor 't Vaderlandt.*

In de ZEE-SLACH tusschen den Koningh van  
**GROOT-BRITTANJE,** Ter eender,  
 En 's *Landts-Vloote* vande HOOGH-MOGENDE HEEREN  
 STATEN GENERAEL der Vereenighde Nederlanden ter ander zijde.  
*Voor-gevallen in de Noort-Zee, Op den 4. Augusti 1666.*

M E T  
 Een Klachte, gedaen door de NOORT-ZEE aen NEPTUNES,  
 En een Antwoord der selfde:

A L S - M E D E  
*Een Sonnet, op de In-tree van*  
**ADRIAEN B A N C K E R T,** Admirael

E N  
**CORNELIS EVERTSEN** Vice-Admirael van Zeelandt.

DAER BENEFENS  
*Een Sonnet voor alle Lasteraers en Ryjm-Schelders.*

Door A. ROGGEVEEN, Lief-hebber Mathéfos.

N<sup>o</sup> 33

N<sup>o</sup> 33

Tot *Vlissinge*, by *Johannes vanden Eede*, Boeck-verkooper. 1666.

SONNET,

*Op de wellekomst vand' Heer Admiraal Generael*  
MICHEL de RUYTER,

*Mitsgaders den Heer Admiraal*

CORNELIS TROMP.

**W**est welkom vromen Helt, gy Helt der Admiralen,  
Gy Phoenix in ons eeuw, hoe kanmen uwe daet  
Vyt-drucken door de Pen? 'k seg gy te boven gaet  
Al 't geen dat Roomen oyt aen Scipio deed' pralen.  
Komt dan ghy brave Lien, die met 't Pinceel kan malen,  
Druckt dan u R V Y T E R uyt in d'alderhooghten graet,  
Stelt den Manhaften T R O M P beneffens hem in Staet :  
Dien Hanibal wiens daedt, Prins Robbert dede dwalen,  
Tot voor, en op de Kust van 't moedigh Engellant;  
Alwaer hy tot haer smaet joegh inden lichten brant  
Al wat hy kon begaen, of tot den gront deed' sincken.  
V Vaders naem wort weer door u op nieuw geplant,  
God spaert u leven bey, tot welstant van ons Lant,  
V daedt sal duyfent Jaer u Namen doen gedincken.

## De Gedachten spreekken.



Oe reyft den Bode dus? hoe loopt hy gansche  
dagen?

Hoe draeft hy over al met sijn gevlogghe  
spoet?

Het is *Mercurius*, die gaet de tijding' dragen,  
Is'er wat nieuws voor handt, ick treck hem  
te gemoet.

*Mercurius* mijn Vriendt, van waer komt ghy getreden,  
Deelt my van 't geen ghy weet een weynigh, en wat rust,  
Op dat ik mijne Pen magh scherpen na de zeden,  
En is 't wat goets, ick schep mijn adem dan met lust.

## Mercurius spreeckt.

**D**Aer is geen quaet voet handt, hoewel veel Laster-tongen  
In *Vlaenderen* voortaeu op-stijgen met *Helsch Vyer*,  
En *Engelandt* die roept, dat *Neerlandt* is gedwongen,  
Daerom breng' ick met Vreught de ware Tijding' hier:  
De *Nederlantsche Vloot*, die heeft van **STUAERTS** schepen  
Soo in de gront geboort, als door het *Vyer* verbrandt,  
Ses stucks zijn daer van wegh, diemen tot niet sagh slepen,  
En **TROMP** dien vromen Helt joegh tot d' *Engelsche Strant*  
De *Blauwe Vlagg'*, waer van *Prins Robbert* commandeerde,  
Die als een *Vluchtelingh* tot voor sijn *Havens* schoot;  
Soo langh tot dat hy sagh dat *Monck* hem secondeerde,  
Doe wende **TROMP** weer af na de *Neerlandtsche Vloot*.  
Maer sacht! ick loop te ras, ick sal van 't eerst beginnen,  
Wanneer d' *Engelsche Vloot* quam op de *Zeeuwen* aen,  
Die sy met alle kracht sochten te overwinnen,  
Daer saghmen dat een *Zeeuw* dorst voor sijn *Vyandt* staen,  
Hoewel sy met veel recht behoorden af te wijcken,  
Om dat het groot getal der *Nederlantsche Vloot*,  
Door stilte van de *Zuydt* geen *Noorden* kon berijcken,

Het geen den *Admiraal* JAN EVERTS - SOON verdroot:  
 Maer sprack met wijs Beleyt, Tsa Mannen wilt niet treuren,  
 Strijdt nu vrymoedigh deur tegen der *Britten* Handt;  
 Nu sullen wy de Nijdt tot niet verplettert scheuren,  
 Mijn Leven is ten roof voor 't *Loff'lick* *Vaderlandt*,  
 Staen moeten wy, hoewel 't verstant der wijse Raden,  
 En 't rechte Zee-gebruyck ons and're reden leert:  
 Maer d'onverstand en haet en is niet om verzaden,  
 Die met haer dollen kop het Zee-Recht niet begeert:  
 Ick spreke niet van die de reden wil gebruycken,  
 Maer op dat Briels gewelt, en al wat daer aen-waft.  
 Most niet dat *Grijse Hoofst* voor het *Canailje* duycken,  
 Hoewel dat EVERTS - SOON noyt op de *Britten* past,  
 Komt'er nu geen ontset, en moeten wy hier blijven,  
 Soo sullen wy met roem strijden tot in de gront,  
 Of tot den lichten brandt, soo sal ons vroom bedrijven  
 Der werelt klincken door tot in der *Britten* mont.  
 Daer lagh het Zeeusch gewelt tusschen het Vyer besloten  
 Van 't donderend' Kanon dien heelen gansch en dagh,  
 Engafoock STUAERTS *Vloot* soo menig duyfsent Schoten,  
 Dat menigh *Engelsman* daer van ter neder lagh,  
 Twee Schepen, meerder niet zijnd'er van u gebleven:  
 Den Vries die met den Zeeuw most trecken eene Lijn,  
 Wat daer van is geschiet, daer van is niet geschreven,  
 De Doot van EVERTS - SOON doet Zeelant groote pijn.

## De Gedachten spreken.

I S EVERTS-SOON dan doodt, die meer dan duyfsent malen  
 Zijn leven heeft gestelt voor Christi Ware Kerck?  
 Wat sald'er menigh Vers sijn daden al op-halen,  
 Wanneer hy wert geleght neffens sijn *Broeders* Serck!  
 En ghy oock *Vrieschen Helt*, wat salmen van u spreken!  
 Wat sald'er menigh Pen u Daden halen op!  
 Elck soo hy heeft verdient, den Levenden sal 't wreken,

Soo

Soolangh haer adem noch kan snicken door haer krop.  
 Wie swarelick gequest is, of voor 't Landt gebleven,  
 Geluckigh is hy die met eer sijn leven laet.  
 Die veel te strijden gaet, staet in sijn handt geschreven  
 Te sterven voor 't gemeen, of tot een hooger staet  
 Te treden tot een Trap met eer en repitati',  
 Dit is der Helden loon, dat weet Matroos oock wel,  
 Een minder Officier die tracht naer hooger stati',  
 Als d'eene is van huys, een ander rijfen sel.  
 Wel Mannen, Vrome Maets, Matroosen en Soldaten,  
 U Lof klinckt over-al, waer dat men komt of gaet,  
 U daedt en gaet niet uyt, in 't *Oosten* salmen praten,  
 En in het *Wester Deel*, daer spreekt men van u daedt.  
 Geluckigh is de geen', die strijden tot het leste.  
 En die sijn Strijdt verwint, wat krijght hy tot een loon?  
 Een *Krans* van *Lauweren*: Maer tot het alderbeste,  
 Soo erft hy na sijn doot een *Eeuwighlycke Kroon*.

Sonnet, *Op de In-tree van den Admirael van Zeelandt*  
 ADRIAEN BANCCKERT, en Vice-Admirael CORNELIS EVERTSEN.

**K**omt Zeeuwen andermael, het *Treur-Liedt* is gesongen,  
 U *Moses* die is wegh, u *Josua* die rijst.  
 Siet hier een Vromen *Helt*, waer op de Sonne wijst,  
 U nieuwen *Admirael*, juyght hem met lof der tongen.  
 Komt *Musen* schelt geklanck vrywilligh onbedwongen:  
 Hier is *Hy* die voor U vrymoedigh treckt ten *Stijdt*.  
 't Is BANCCKERT die voor 't Lant sijn leven nimmer mijd':  
 Komt wenscht u *Admirael* geluck met Vreughde-sprongen,  
 En roept hem Zegen toe met sijn *Vijs-Admirael*,  
 Schelt hare Lof doch uyt op Zeelandts groote *Z A E L*,  
 En schrijft haer daden op, en wilt'er geen vergeten.  
 't Papier is hier te klein, het klinckende *Metael*,  
 Dat melt en roemt van haer met groote Zegen-prael,  
 De *Faem* blaest haer *Basuy*n, waer dat sy is geseten.

## De Noort-Zee klaeght aen Neptunes.

**H**oe *Water-God* ! wat's dit ? waerom vlucht ghy van  
't Noorden ?

Waer zijt gy ? segh ! hoe komt dat gy na onse woorden

Niet eens u oor en keert , of luyftert na mijn klacht ,

Ghy, en u gansche *Hof* vertreckt , en stelt geen *Wacht* :

Soo dat de *Nymphen* der springende bracke Baren

Vertrecken , en *Jupijn* die komt mijn *Zee* bevaren

Met *Donder* en met *Vyer* , en strijdt al regen reën :

Sal't *Vyer* en *Water* dan sijn mengen onder-een.

Neen , neen , dat waer een *Strijdt* , om ellick te verteeren.

Vertreckt *Jupijn* , en wilt u in de *Lucht* geneeren ,

En sendt u *Broeder* weêr : waer zijt ghy ? spreekt *Neptuyn* ,

Komt *Zee-Vooght* , wilt u *Broer* met sijn geschoren kruyn

Doen ruymen , en bestiert u *Water-Adeldommen*

Met uwen *rudsen Staf* van't *Zee-gewas* beklommen ,

Want 't is ten hooghten tijdt , en sooghy langer wacht ,

U *Pringen* van u *Meir* , die wenschen u goe nacht.

Ick klage dan met recht , om dat de *Zegen* steven

Door-ploeghde met de *Kiel* mijn *Stroomen* , die daer geven

Een overvloed van spijs , de *Rijckdom* van de *Vis* ,

Een Voedster ben ick van dien *Heerelycken Dis*.

Maer laes ! *Jupijn* berooft my van die *Zege-Pralen* :

Ick voede eerst de *Mensch* ; nu sietmen *Menschen* dalen

Tot binnen in den *Rop* van't longeloofse *Vee*.

*Neptuyn* ick klaeg' met recht , besiet mijn gansche *Zee* ,

Root-verwigh van het *Bloedt* , wilt ghy mijn *Stroom* bederven ,

Tot stickingh van mijn *Vis* , of door't *Kanon* doen sterven :

Weet ghy niet dat het *Lacq* , de *Noortsche Vis-playfier*

Verandert in Metael door't blaecken van het *Vyer* ,

't Geen anders niet en doet , als Moorden , Klachte spelen ,

Men siet het ter-rijck *Vlot* , die drijvende *Kasteelen*

Verdwijnen in de *Lucht* , en dempen in de gront ,

Of door het *Vyer* verteert , met water in de mont.

Neptunes



## Neptunes spreekt.

**A**ls ick u milde *Zee* regeerde en bestierde,  
En als u *Velt* door-ploeght wiert van die 't *Roer* regierde,  
En dat den *Rijckdom* lagh te midden in u *Schoot*,  
En alsghy *CAREL* droegh, en bracht hem met de *Vloot*  
Door uwe *Zilte Vloet* tot binnen in het *Londen*.  
Waerom hebt ghy dien *Bloet-vergieter* niet verslonden?  
En slockte in u maegh, hem, en sijn gansche *Rot*,  
Of liet dien *Ballingh* daer hy was, tot *Cromwels* spot.  
Soo waer ick van de *Noort* na 't *Zuyden* niet geweken,  
Mijn Broeder hadde noyt naer uwe *Stroom* gekeken,  
Het *Vyer* en *Donder-slag*, waer over dat ghy klaeght,  
Dat had u niet verdrukt: En soo ghy voorder vraeght,  
Wat dese reden zijn, soo merckt, dat al u *Stranden*,  
En rijke *Zegen-prael* toe-voert de *Nederlanden*,  
Waer na dat *STUAERT* snackt, en spreekt met stout gemoet  
De *Noort-Zee* die is mijn, de *Vis* mijn *Erref-goet*.  
Voorwaer hy heeft de *Les* van *Cromwel* wel onthouwe;  
Maer hy vergeet sijn *Eedt*, sijn vast *Verbont* en *Trouwe*:  
Soo dat hy noch op 't leest sal spreken met een *Woort*,  
De *Werelt* die is mijn, *Oost*, *West*, *Zuydt*, ende *Noort*.  
Van waer dat *Phæbus* rijst by d'onder-aerdt'sche *Lieden*  
Sal sijn hoovaerdigh *Hart* noch soecken te gebieden;  
Al sou hy met den *Turck*, of snooder *Mahomet*,  
Of met het *Nickers-tuygh*, en Duyvelsche opset  
Door-booren, soo 't hem niet belet wert van die *Helden*,  
Die met haer tegen-stant t'samen de *Zee* ontfelden,  
Wel zoo ghy verder klaeght, klaeght *KAREL* uwen *Kruys*,  
En maeckt een *Vrede-Krans*, soo treckt *Jupijn* naer *Huys*.

S O N-

N<sup>o</sup> 33

S O N N E T,

Op alle Quaet-sprekers en Laster-tongen der Rijn-  
Schelders en Niet-doenders.

**D**E *Liefde* druckt de *Nijt*, en breeckt haer *Laster-kaken*,  
Of schoon het schimpig *Beest* gaet swanger vande spijt,  
En puyt-oogt blont en blaew, en snatert met verwijt,  
De *Poësy* tot smaet, en schijnt van smert te braken.  
Waerom? om dat sy swelt, dat andere yet maken.  
Tot *Lof* van die 't verdient, het geen sy noyt en lijdt  
Wel loopt dan *Momus Roth* by *Mydas Heremijt*,  
U loon is *Adders-schuym*, foey! boeyt u tong' met haken.  
Sacht *Ganse-wieck*! pauseert, op wien is 't dat ghy spreekt?  
't Is alle-mans verdriet, die als een *Adder* steeckt,  
Die altijd met geschreeuw den *Blaes-balck* noch op-hangen,  
Een *Bacchus Troetel-kint*, waer van de keel noch leeckt,  
Een *Vraet* die over-al sijn drift met handen wreekt,  
Die *Weduwen* en *Wees* met druck en schade prangen.

*Ter werelt niet wis  
Dan de Mathésis.*

U Y T.





## De Noort-Zee klaeght aen Neptunes.

**H**oe *Water-God* ! wat's dit ? waerom vlucht ghy van  
't Noorden ?

Waer zijt gy ? segh ! hoe komt dat gy na onse woorden  
Niet eens u oor en keert , of luyftert na mijn klacht ,  
Ghy , en u gansche *Hof* vertreckt , en stelt geen *Wacht* :  
Soo dat de *Nymphen* der springende bracke Baren  
Vertrecken , en *Jupijn* die komt mijn *Zee* bevaren  
Met *Donder* en met *Vyer* , en strijdt al tegen reën :  
Sal 't *Vyer* en *Water* dan sijn mengen onder-een.

Neen , neen , dat waer een *Strijdt* , om ellick te verteeren.  
Vertreckt *Jupijn* , en wilt u in de Lucht geneeren ,

En sendt u *Broeder* weër : waer zijt ghy ? spreek *Neptuyn* ,  
Komt *Zee-Vooght* , wilt u *Broer* met sijn geschoren kruyn

Doen ruymen , en bestiert u *Water-Adeldommen*  
Met uwen *rudsen Staf* van 't *Zee-gewas* beklommen ,

Want 't is ten hooghsten tijdt , en sooghy langer wacht ,  
U *Prinzen* van u *Meir* , die wenschen u goe nacht.

Ick klage dan met recht , om dat de *Zegen* steven  
Door-ploeghe met de *Kiel* mijn Stroomen , die daer geven  
Een overvloed van spijs , de *Rijckdom* van de *Vis* ,  
Een Voedster ben ick van dien *Heerelycken Dis*.

Maer laes ! *Jupijn* berooft my van die *Zege-Pralen* :  
Ick voede eerst de Mensch ; nu sietmen Menschen dalen  
Tot binnen in den *Rop* van 't longeloofse Vee.

*Neptuyn* ick klaeg' met recht , besiet mijn gansche *Zee* ,  
Root-verwigh van het *Bloedt* , wilt ghy mijn *Stroom* bederven ,  
Tot stickingh van mijn *Vis* , of door 't *Kanon* doen sterven :

Weet ghy niet dat het *Lacq* , de *Noortsche Vis-playsier*  
Verandert in *Metael* door 't blaecken van het *Vyer* ,  
't Geen anders niet en doet , als Moorden , Klachte spelen ,  
Men siet het ter-rijck Vlot , die drijvende *Kasteelen*  
Verdwijnen in de Lucht , en dempen in de gront ,  
Of door het *Vyer* verteert , met water in de mont.

## Neptunes spreekt.

**A**ls ick u milde *Zee* regeerde en bestierde,  
En als u *Velt* door-ploeght wiert van die 't *Roer* regierde,  
En dat den *Rijckdom* lagh te midden in u *Schoot*,  
En als ghy *CAREL* droegh, en bracht hem met de *Vloot*  
Door uwe *Zilte Vloet* tot binnen in het *Londen*.  
Waerom hebt ghy dien *Bloet-vergieter* niet verslonden?  
En slockte in u maegh, hem, en sijn gansche *Rot*,  
Of liet dien *Ballingh* daer hy was, tot *Cromwels* spot.  
Soo waer ick van de *Noort* na 't *Zuyden* niet geweken,  
Mijn Broeder hadde noyt naer uwe *Stroom* gekeken,  
Het *Vyer* en *Donder-slag*, waer over dat ghy klaeght,  
Dat had u niet verdruckt: En soo ghy voorder vraeght,  
Wat dese reden zijn, soo merckt, dat al u *Stranden*,  
En rijcke *Zegen-prael* toe-voert de *Nederlanden*,  
Waer na dat *STUAERT* snackt, en spreekt met stout gemoet  
De *Noort-Zee* die is mijn, de *Vis* mijn *Erref-goet*.  
Voorwaer hy heeft de *Les* van *Cromwel* wel onthouwe;  
Maer hy vergeet sijn *Eedt*, sijn vast *Verbont* en *Trouwe*:  
Soo dat hy noch op 't lest sal spreken met een *Woort*,  
De *Werelt* die is mijn, *Oost*, *West*, *Zuydt*, ende *Noort*.  
Van waer dat *Phæbus* rijst by d'onder-aerdt'sche *Lieden*  
Sal sijn hoovaerdigh *Hart* noch soecken te gebieden;  
Al sou hy met den *Turck*, of snooder *Mahomet*,  
Of met het *Nickers-tuygh*, en Duyvel'sche opset  
Door-booren, soo 't hem niet belet wert van die *Helden*,  
Die met haer tegen-stant t'samen de *Zee* ontfelden,  
Wel zoo ghy verder klaeght, klaeght *KAREL* uwen *Kruys*,  
En maeckt een *Vrede-Krans*, soo treckt *Jupijn* naer *Huys*.

S O N-

N<sup>o</sup> 33

# S O N N E T,

*Op alle Quaet-sprekers en Laster-tongen der Rijm-  
Schelders en Niet-doenders.*

**D**E *Liefde* druckt de *Nijt*, en breeckt haer *Laster-kaken*,  
Of schoon het schimpig *Beest* gaet swanger vande spijt,  
En puyt-oogt blond en blaew, en snatert met verwijt,  
De *Poësy* tot smaet, en schijnt van smert te braken.  
Waerom? om dat sy swelt, dat andere yet maken.  
Tot Lof van die't verdient, het geen sy noyt en lijdt  
Wel loopt dan *Momus Roth* by *Mydas Heremijt*,  
U loon is *Adders-schuym*, foey! boeyt u tong' met haken.  
Sacht *Ganse-wieck*! pauseert, op wien is't dat ghy spreekt?  
't Is alle-mans verdriet, die als een *Adder* steeckt,  
Die altijd met geschreeuw den *Blaes-balck* noch op-hangen,  
Een *Bacchus Troetel-kint*, waer van de keel noch leect,  
Een *Vraet* die over-al sijn drift met handen wreekt,  
Die *Weduwen* en *Wees* met druck en schade prangen.

*Ter werelt niet wis  
Dan de Mathéfis.*

U. Y. T.

